

Gernot Wersig

## Alfred Herrhausen Gesellschaft für Internationalen Dialog (Hg.): Multimedia. Eine revolutionäre Herausforderung

1996

<https://doi.org/10.17192/ep1996.4.4158>

Veröffentlichungsversion / published version

Rezension / review

### Empfohlene Zitierung / Suggested Citation:

Wersig, Gernot: Alfred Herrhausen Gesellschaft für Internationalen Dialog (Hg.): Multimedia. Eine revolutionäre Herausforderung. In: *MEDIENwissenschaft: Rezensionen | Reviews*, Jg. 13 (1996), Nr. 4, S. 423–425. DOI: <https://doi.org/10.17192/ep1996.4.4158>.

### Nutzungsbedingungen:

Dieser Text wird unter einer Deposit-Lizenz (Keine Weiterverbreitung - keine Bearbeitung) zur Verfügung gestellt. Gewährt wird ein nicht exklusives, nicht übertragbares, persönliches und beschränktes Recht auf Nutzung dieses Dokuments. Dieses Dokument ist ausschließlich für den persönlichen, nicht-kommerziellen Gebrauch bestimmt. Auf sämtlichen Kopien dieses Dokuments müssen alle Urheberrechtshinweise und sonstigen Hinweise auf gesetzlichen Schutz beibehalten werden. Sie dürfen dieses Dokument nicht in irgendeiner Weise abändern, noch dürfen Sie dieses Dokument für öffentliche oder kommerzielle Zwecke vervielfältigen, öffentlich ausstellen, aufführen, vertreiben oder anderweitig nutzen.

Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie die Nutzungsbedingungen an.

### Terms of use:

This document is made available under a Deposit License (No Redistribution - no modifications). We grant a non-exclusive, non-transferable, individual, and limited right for using this document. This document is solely intended for your personal, non-commercial use. All copies of this documents must retain all copyright information and other information regarding legal protection. You are not allowed to alter this document in any way, to copy it for public or commercial purposes, to exhibit the document in public, to perform, distribute, or otherwise use the document in public.

By using this particular document, you accept the conditions of use stated above.

**Alfred Herrhausen Gesellschaft für Internationalen Dialog (Hg.):  
Multimedia. Eine revolutionäre Herausforderung. Perspektiven der  
Informationsgesellschaft. 3. Jahreskolloquium 15./17. Juni 1995**

Frankfurt/M., Stuttgart: Poeschel 1995, 201 S.,

ISBN 3-7910-0963-X, DM 24,80

Die Sammelbände von Veranstaltungen zum Thema Multimedia wachsen sprunghaft an. Das Bedeutende an diesem Band ist nicht, daß die Vorträge der Referenten (es sind ja fast immer dieselben) viel Neues enthielten, sondern daß der Rezipientenkreis dieser Veranstaltung an Erlesenheit kaum noch zu überbieten ist: Vorstandsvorsitzende und -mitglieder der größten Konzerne, Bundes- und Landesminister, Schriftsteller, hochkarätige Wissenschaftler, Mediengewaltige. Die Diskussionen dieses Auditoriums mit den Vortragenden sind ebenfalls mit abgedruckt. Auch in ihnen findet sich kaum Neues, allenfalls die Einsicht, daß sich in diesem hochkarätigen Kreis die gleichen Fragen und Vorurteile finden, wie überall dort, wo über dieses Thema diskutiert wird.

Am Beginn des Bandes steht – nach einer Einführung von Hilmar Kopper (diesmal als Vorsitzender des Kuratoriums) – ein Referat von Neil Postman „Die multiplen Gefahren der multiplen Medien“, das eigentlich nicht sehr viel mehr sagt, als daß wir weder die Bibel noch Wissenschaft/Technik als absolute und endgültige Wahrheiten betrachten sollen, insbesondere in Zeiten der Veränderung. Der Umgang mit der Technik ist ein moralisches Problem, und besonders muß man dabei den Geschäftsleuten auf die Finger sehen. Eli M. Noam konstatiert

tiert in „Visionen des Medienzeitalters: Die Zähmung des Informationsmonsters“ ein Überangebot an „Informationen“ bzw. an Störgeräuschen und charakterisiert einige der Reaktionen auf diesen Rausch-Zuwachs: Bekämpfung der neuen Medien, erhöhte Intensität, Verschließen und Spezialisierung, Umstrukturierung, Automatisierung, Ökonomie als Selektionsmittel. Die heutige Revolution der Informationsbeförderung werde ähnliche Auswirkungen haben wie die frühere Revolution in der privaten Personenbeförderung.

Nach den beiden (Alibi-) Wissenschaftlern dann die Firmenvertreter: Adri Baan (Philips) befaßt sich in „Elektronische Produkte und Märkte der Zukunft“ mit einigen Entwicklungen, weist auf Verzögerungen hin und die Möglichkeit der Entwicklung von „Datenautobahn-Persönlichkeiten“ (was immer das sein soll), gibt aber auch zu, daß er vieles nicht überblickt. Hagen Hultsch (Deutsche Telekom) über „Die globalinformierte Welt“ glaubt immer noch an den Arbeitsplatzgewinn durch die „Infostruktur“ oder zumindest an den Ausgleich der dadurch entstehenden Arbeitsplatzverluste (und wird dabei erstaunlicherweise von C. Christian Weiszäcker unterstützt) und setzt auf die befreienden Potentiale der Technologien, die man sich allerdings erst durch Bildung erarbeiten müsse.

Dann die Politik: Jürgen Rüttgers muß natürlich optimistisch sein in Bezug auf die „Politikfähigkeit medial bestimmter Demokratien“, wobei er als Reaktion auf das Leben in der Totalen, das die neuen Medien bieten, eine neue Hinwendung zum Lokalen und Regionalen sowie die Chance zu mehr demokratischer Vitalität von unten sieht. Damit verbinde sich allerdings die Gefahr, daß Politik an vielen Stellen nur noch symbolisch wird. Und dann für die Praxis Lewis A. Friedland über „Multimedien-Journalismus: ein Widerspruch in sich?“ Er meint, daß sich der Widerspruch etwa durch eine Ergänzung der Zeitung durch Online-Dienste vermeiden ließe, beschränkt also Journalismus eigentlich nur auf Zeitung und greift damit doch recht kurz.

Vor dem Schlußwort von Hilmar Kopper wieder einmal Hilmar Hoffmann: „Lesen – Hören – Sehen – Lernen. Die neue Masse elektronischer Massenmedien“. Natürlich ist der Ausgangspunkt – es hat schon immer Revolutionen gegeben, wesentlicher Bezugspunkt ist die menschliche Existenz – richtig, daß aber die Zukunft dem Gutenberg-Buch als Inkarnation der Lesemedien gehören wird, ist sicherlich eher eine Wunschvorstellung. Hier hätte man sich doch wenigstens am Ende ein wenig mehr Vision als dieser Pfeifen im Keller gewünscht.

Immerhin ist das Buch sehr schnell erschienen, so daß es einige der in der nächsten Zukunft mit Sicherheit publizierten Vorläufer oder Abgüsse der Vorträge zeitlich überholt hat. Dafür ist es miserabel redigiert und graphisch völlig anspruchslos. Vielleicht haben Bücher auch deshalb eine Zukunft, weil man in ihnen so herrlich mit diesen Textmarkern Markierungen anbringen kann – leider nicht in diesem, es ist auf nicht saugfähigem Papier gedruckt, so daß die Seiten dann zusammenkleben. Viel Prominenz und Aufwand, wenig Substanz,

aber einige interessante Diskussionsbeiträge von Leuten, die vielleicht deshalb mitdiskutiert haben, weil sie nicht zu den Standardreisenden gehören (etwa Riesenhuber, Seebacher-Brandt, Catenhusen). Vielleicht war dies aber auch ein Aufgalopp für einen 'Promi-Chat' in America Online.

Gernot Wersig (Berlin)